

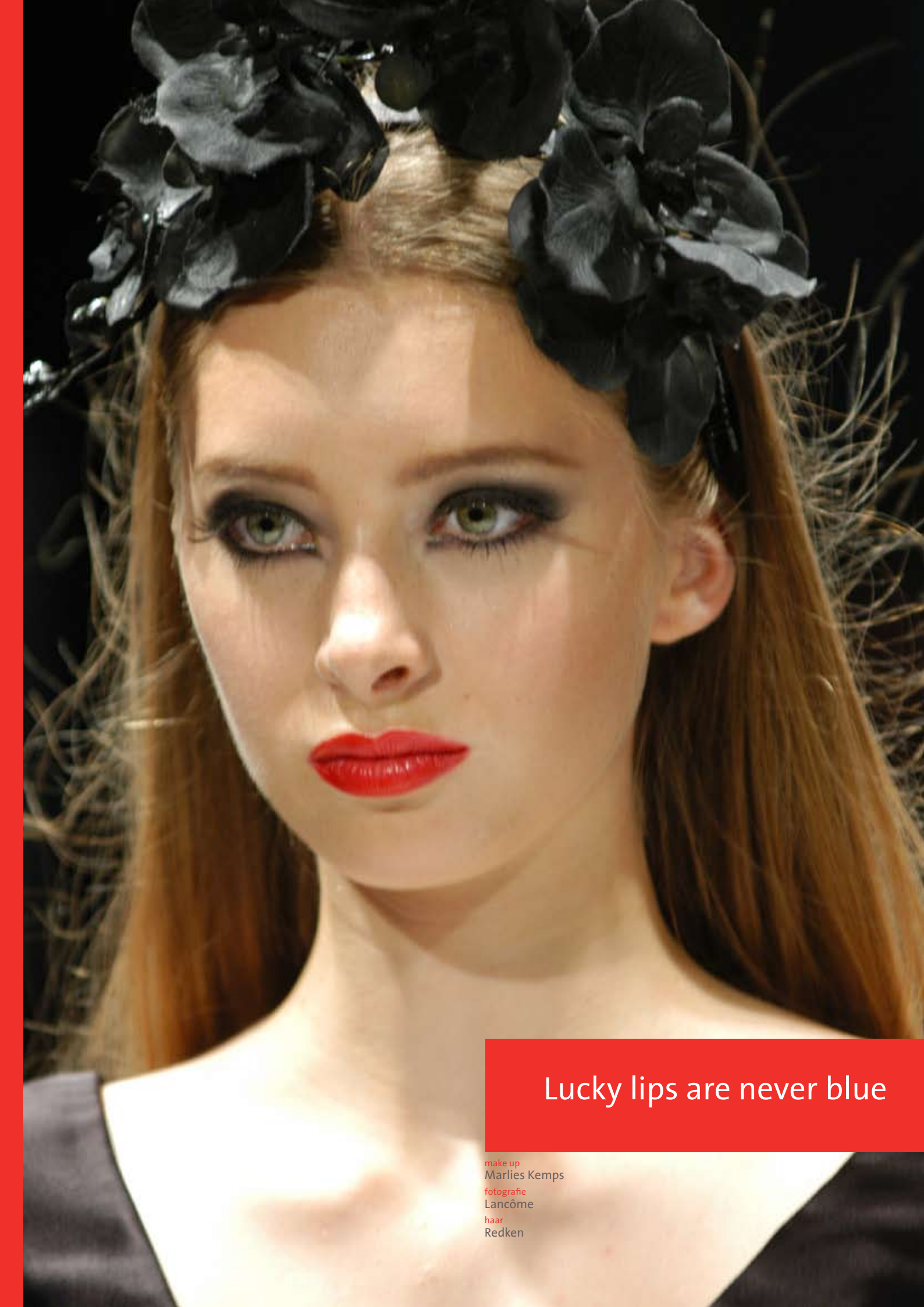
# Portfolio

Marlies Kemps | [www.pluckmakeup.nl](http://www.pluckmakeup.nl)

make up  
Marlies Kemps  
fotografie  
Macha van Oerle  
haar  
Mariska Krikke  
kleding  
Edwin Oudshoorn

A woman with her hair styled in an updo, wearing a brown lace dress with a prominent red bow at the neck. She is holding a chain in her right hand and looking upwards and to the left. The background is a plain, light-colored wall.

These chains of love got a hold on me



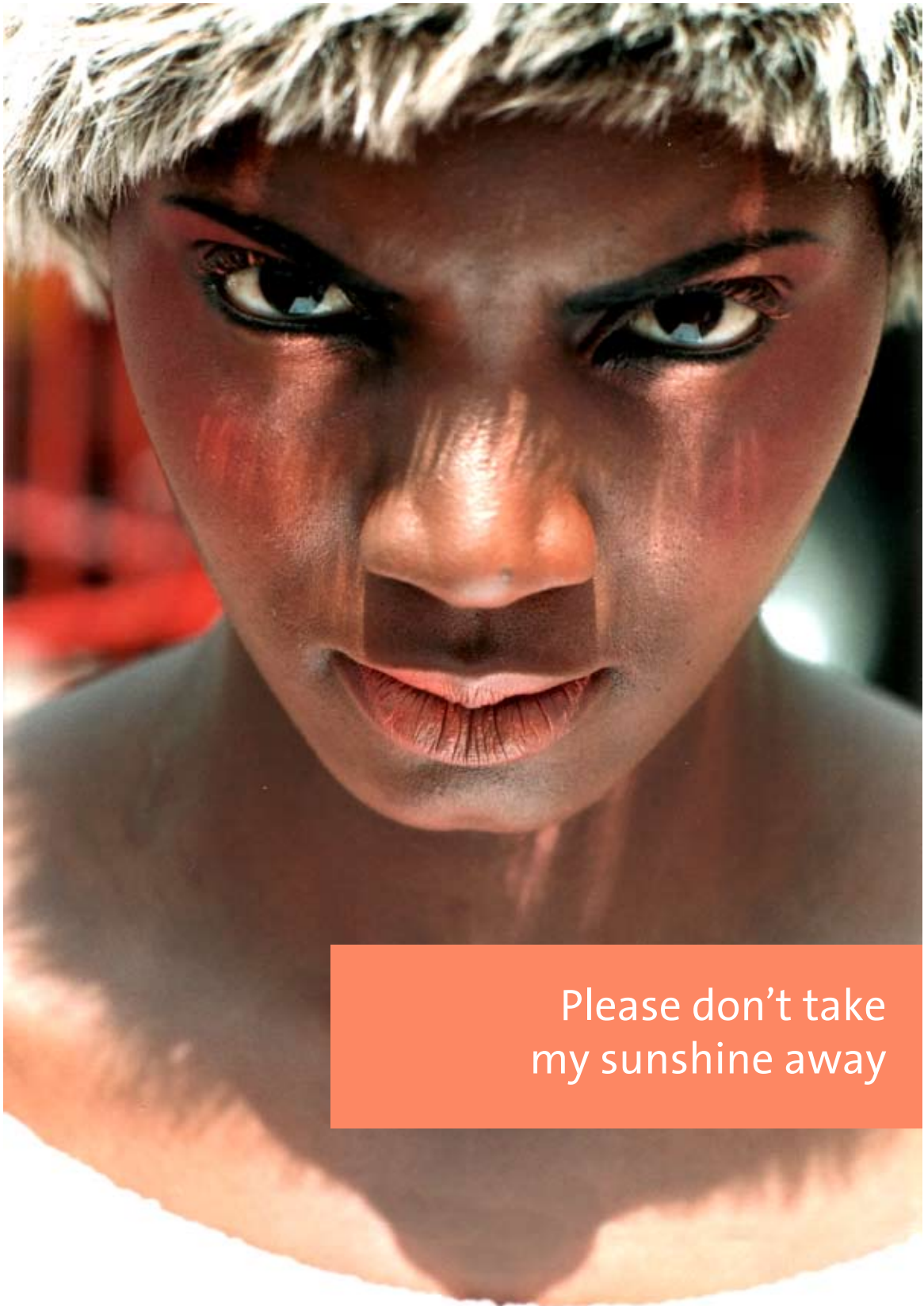
Lucky lips are never blue

make up  
Marlies Kemps  
fotografie  
Lancôme  
haar  
Redken

make up  
Marlies Kempes  
fotografie  
Macha van Oerle  
haar  
Mariska Krikke  
kleding  
Edwin Oudshoorn  
publicatie  
YDN Magazine

Guess I'm a dreamer, that's all I ever do

make up  
Marlies Kempes  
fotografie  
Marina van Gils



Please don't take  
my sunshine away

make up  
Marlies Kemps  
fotografie  
Marina van Gils

But when I'm thirsty I drink water



Come come my lady,  
you're my butterfly

make up  
Marlies Kemps  
fotografie  
Macha van Oerle  
haar  
Mariska Krikke



I'm like a bird, I'll only fly away



There's an Indian summer  
Just around the corner

make up  
Marlies Kemps  
fotografie  
Erik Keyzer



Vandaag is rood  
de kleur van jouw lippen

make up  
Marlies Kemps  
fotografie  
Lancôme  
haar  
Redken



Wanna get lost in  
the mellow of my mind?



'Showdancers zijn anders dan ballerina's: wij roken, drinken en gaan vaak uit'



## When the working day is done Girls, they want to have fun

school zodat ik later een eigen hotel kan beginnen. Ik ga elke zomer met de hele familie naar Curaçao. Mijn ouders komen daar vandaan en ik heb er nog familie wonen. Misschien is dat wel de perfecte plek voor mijn hotel. Het is er altijd mooi weer! Wat dat betreft is het daar een stuk prettiger wonen dan in Nederland.'

Sanne (19) doet de jazz/show/musical-opleiding aan de theaterschool in Amsterdam en werkt in de zomer als danser bij de theatershow van de Efteling.

**De outfit:** Sprookjeskostuum van Sneeuwwitje.

**De basis voor ELLEGirl:** Het kostuum (van Sanne zelf) met eroverheen een volwassen denim jackje, € 99,95 (Levi's), boots (Lady day).

'Ik ben op mijn vierde begonnen met dansen en was meteen verliefd. Toen ik na de middelbare school werd aangenomen op mijn opleiding heb ik staan springen. Ik moest ervoor naar Amsterdam verhuizen en dus mijn vertrouwde leventje achterlaten. Maar ik had al snel nieuwe vrienden. We maken regelmatig de stad onveilig. Showdancers zijn wat dat betreft anders dan ballerina's: wij roken, drinken en gaan vaak uit.'

# WORKING GIRLS

Deze acht girls hebben een bijbaantje, waarbij - of course - een saai werktenue verplicht is. ELLEGirl mixte deze kleding met vrolijke rokjes, stoere boots en speelse hoedjes. Het resultaat: een nieuwe, coole outfit.



YUK FAN



ANNITA

Yuk Fan (21) helpt haar zus een avond per week in het Chinese restaurant Ling Hong in Diemen en is daarnaast druk met haar studie economie.

De outfit: Een zwarte rok, blouse en gilet.

De basis voor ELLEGirl: Het zwarte gilet (van Yuk Fan zelf), nappenjurt, € 35 (Lady Day), kniekousen (Bijenkorf), laarzen (TMK), corsage (Beekwilder).

'Ik ben de jongste thuis en heb twee broers en twee zussen die allemaal een eigen Chinees restaurant hebben, net als mijn ouders. Van de vijf kinderen zijn er dus al vier in hun voetsporen getreden! Ik vind het leuk om mijn zus één dag per week te helpen, maar een eigen restaurant is niets voor mij. Wat ik later wil doen, weet ik nog niet. Maar wel iets heel anders dan mijn familie!'

Annita (20) werkt al vier jaar bij de Dirk van den Broek en zit op de modeacademie in Rotterdam.

De outfit: Een rok, jeansblouse, gestreept gilet en een sjaaltje.

De basis voor ELLEGirl: Zwarte enkellange rok (van Annita zelf), singlet, € 9 (Pink Soda), tutu (Le Papillon), ceintuur (Cowboysbelt).

'Het allerprettigst aan mijn bijbaantje vind ik het feit dat het zo flexibel is. Als ik een keer niet kan, is dat totaal geen probleem. Erg handig, want ik heb het behoorlijk druk met de modeacademie. Wat ik hierna precies wil gaan doen, weet ik nog niet zo goed. Ontwerpster? Stilliste? Ik vind zó veel dingen leuk! Één ding weet wel: als ze me de kans gaven, zou ik het Dirk van den Broek-uniform willen transformeren in een heel hippe outfit; onze werkkleren zijn toch belachelijk?'



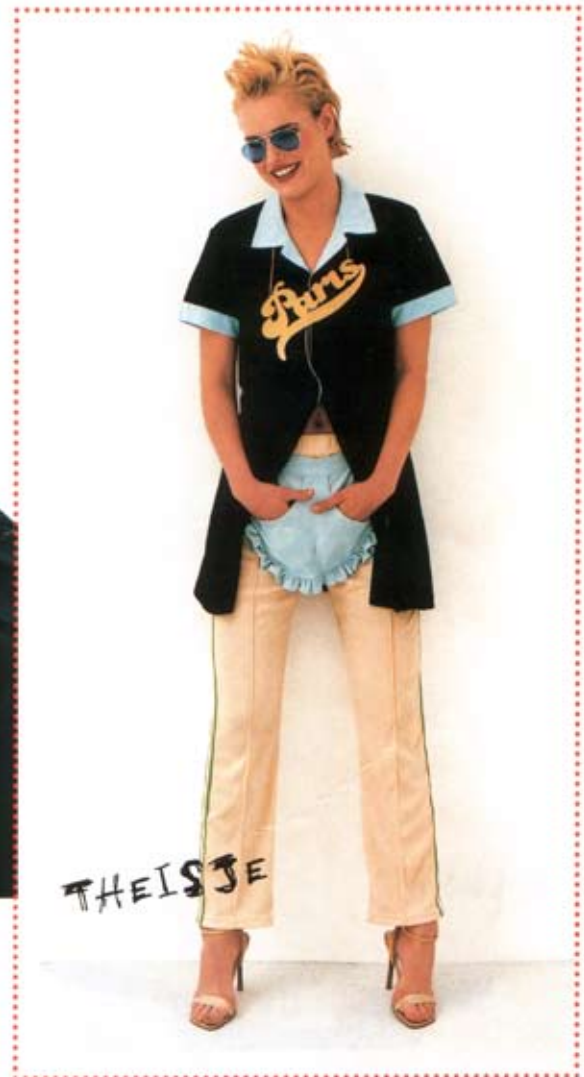
FREDERIEK

Frederiek (21) is eerstejaars studente film en tv-wetenschappen en werkt twee avonden per week als serveerster bij restaurant Altman in Amsterdam.

**De outfit:** Zwarte blouse, zwarte broek en zwarte sloop.

**De basis voor ELLEgirl:** De zwarte sloop en broek (van Frederiek zelf), singlet, € 59,90 (Sissy Boy), ceintuur (souvenir uit Thailand), katoenen mutsje (Sissy Boy).

'Ik wil zo veel mogelijk leuke dingen doen in mijn leven. Natuurlijk wil ik mijn diploma halen, maar het waarmaken van mijn dromen vind ik minstens even belangrijk. Veel van de wereld zien, hoort daar zeker bij. Zo heb ik afgelopen zomer een paar weken door Thailand gereisd. Ik hou van het gevoel van vrijheid en avontuur dat reizen je geeft. Lekker met een rugzak om vertrekken en wel zien waar je uitkomt. Nu ben ik druk bezig met mijn eenmans productiebedrijfje. Ik wil heel graag mijn eigen film uitbrengen. Helaas is m'n script net afgewezen door het filmfonds, maar daar laat ik me niet door tegenhouden. Die film zal er komen!'



THEISJE

Theisje (19) studeert culturele en maatschappelijke vorming en bedient twee avonden per week in de Winkel van Sinkel in Utrecht.

**De outfit:** Zwart overhemdjurkje met lichtblauw schortje.

**De basisvoor ELLEgirl:** Outfit totaal overgenomen, trainingbroek, € 25 (Ree-member), bril (H&M), ketting geknipt uit goudkleurig karton, schoenen (Bronx).

'Momenteel loop ik stage bij een kunstcollectief, waarvoor ik speciale filmavonden organiseer. Kunst is mijn passie en ik wil uiteindelijk heel graag in de kunstwereld werken, maar ik heb nog zo veel plannen. Reizen, een tweede studie, werkervaring opdoen... Ik ben nu al een jaar bij de Winkel van Sinkel en ik vind het nog steeds erg leuk. Aan mijn werktenue ben ik inmiddels gewend. Het jurkje is superkort, dus bukken is lastig, maar het is wel goed voor de fooi.'

When the working day is done  
Girls, they want to have fun



Aniek (16) brengt haar weekend door in de keuken van een bejaardentehuis en zit daardeweeks in 5 vwo.  
De outfit: Schort en witte broek.

De basis voor ELLEGirl: Het schort (van Aniek zelf) met daaronder een lange denim rok, € 89,95 (Levi's Type one), waarop een hooded sweater, € 85 (vintage Adidas bij Ree-member), noedje (Topshop), corsage (markt).

'Ik werk al tweeëntiaf jaar bij het bejaardentehuis, maar ik heb het nog steeds naar m'n zin. Mijn beste vriendin werkt er ook, dus kunnen we de hele dag lekker kletsen en af en toe stiekem van het eten snoepen. Bovendien is het er lekker rustig. Ik heb vier jongere broertjes en dat zorgt altijd voor een hoop herrie thuis. Toch heeft zo'n groot gezin ook zo z'n voordelen: we turnen allemaal en de lessen zijn voor het vierde kind gratis! Bovendien hoef je je nooit te vervelen, er is altijd wel iemand om iets leuks mee te doen.'

Anouk (22) vliegt als stewardess voor de KLM de hele wereld over en zit daarnaast een paar dagen per week op kantoor.

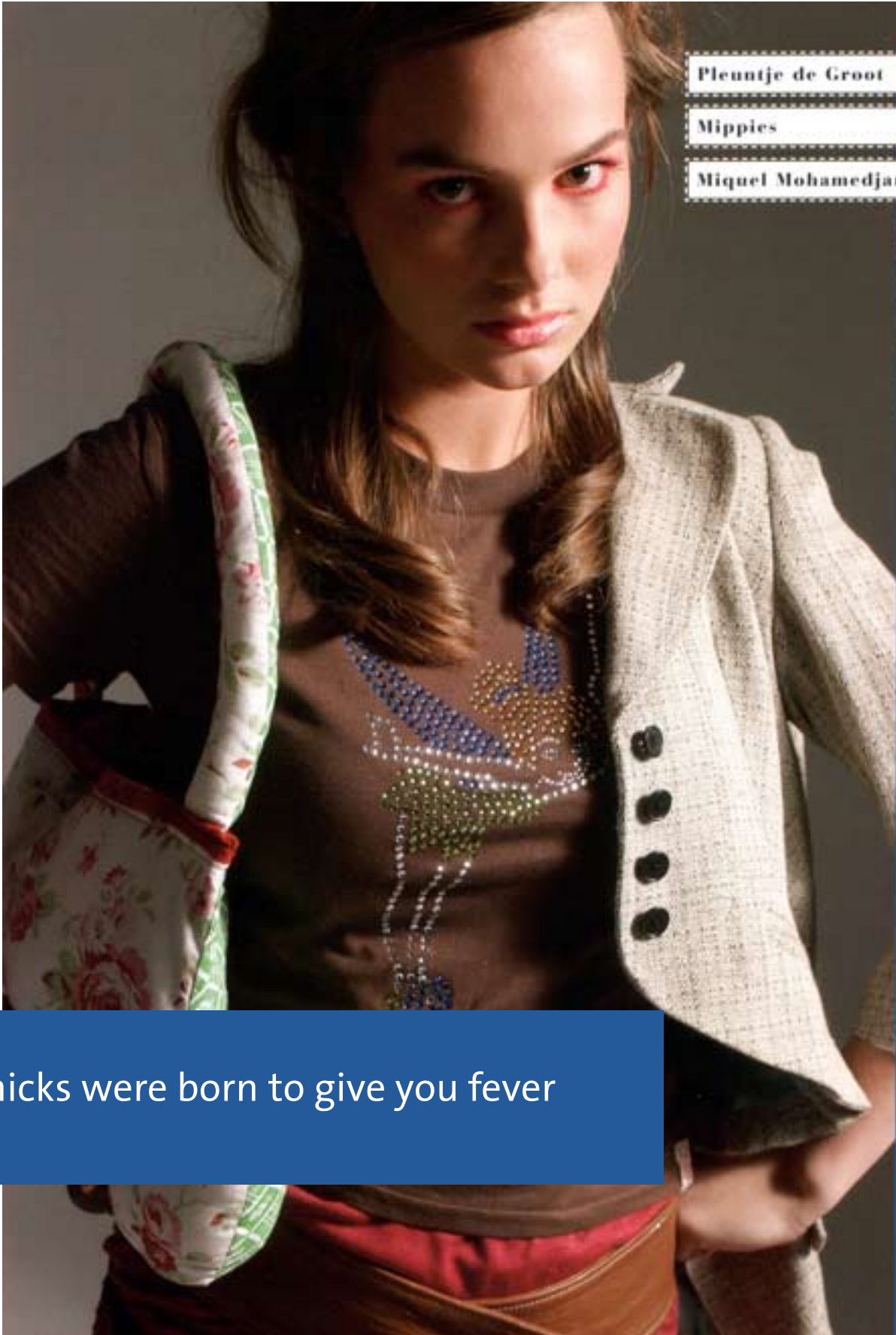
De outfit: Blauwe rok, jasje, blouse, sjaal, ceintuur, overjas.

De basis voor ELLEGirl: Het jasje (van Anouk zelf) met daaronder een blouse (vintage Replay bij Ree-member), geel rokje, € 15 (Ree-member), schoenen (vintage Vivienne Westwood).

'Het is super om betaald te worden en ook nog eens veel van de wereld te zien! De ene keer vlieg ik binnen Europa en de andere keer vertrek ik naar de andere kant van de wereld en overnacht in een chique hotel. Soms mag ik een paar dagen blijven, voordat ik terug vlieg. Dan maak ik er gewoon een minivakantie van!'

Don't be afraid to let them show  
Your true colours

publicatie  
Elle Girl  
make up & haar  
Marlies Kemps  
fotografie  
Daphne van der Voorde  
productie & styling  
Martien Mellema



**Pleuntje de Groot** 0.009

**Mippies** 0.031

**Miquel Mohamedjar** 0.032

052.003 Rok 175,00  
051.003 AANBAID 162,50  
031.004 RITM 125,00  
009.004 TASSJE 99,00

Kultuuri: Meester-Buysse 245,00  
T-shirt: Underbelle's Ink+Paint 39,99  
model: tessa @ deblauwkeers

Chicks were born to give you fever

publicatie  
No Magazine N°3  
make up  
Marlies Kemps  
fotografie  
Linda van den Broek